

På en regntung gata i Stockholm
(**Isabellas regnaria**)
ur operan "Sömnkliniken"

1

(Det är svensk sommar. Isabella går med ett paraply i regnet,
hon har återvänt efter 5 år i Italien med Gunnar. Hon tycker sig skymta
sin förre pojkvän Jim i regnet och i bilarnas skuggor
och minns vagt det fruktansvärda som hände när hon lämnade Jim).

Musik: Carl Unander-Scharin, 2008 (rev. 2019)
Text: Alexander Ahndoril, 2007

$\text{♩} = 60$

1

Isabella

Piano

Observera att även de synkoperade rytmerna ska framföras legatissimo.

3

I

Pi

5

I

Pi

8 I

Pi *p* *f* *p* *p*

11 I *mp* *mp*

Var — det han, var det han? — Nej, — jag såg fel, det är

Pi *mp*

14 I *mf*

ba - ra, vis - sa sa - ker, de stan - nar kvar.

Pi *mf*

16 I *mf*

Fem år fladd - rar

Pi *p* *mf*

18 I

upp. *f* Fem — krå - kor på

Pi *mf* *f*

20 I

väg - ba - nan. *mf* Lyf - ter, *mp* lan - dar tungt i - gen.

Pi

23 I

mf Fem — år — har

Pi *pp* *mf*

25 I

mp gått. — *Tenuto* Lan - dar tungt. — *mp* Så mö - ter skug - gor skug-gor. —

Pi *p* *p*

29 *f*

I

Pi

f *p* *mp*

31 *mf* *mf*

I

Och jag är där — i - gen, — vak - nar på gol - vet,

Pi

mp

34 *p*

I

klär mig och går he - la vä - gen hem.

Pi

p

36 *mf*

I

Fem år fladd - rar

Pi

mp *mf*

38 I *f*

upp. Fem krå - kor på

Pi *f*

40 I *mf* *mp*

väg - ba - nan. Lyf - ter, lan - dar tungt i - gen.

Pi

43 I *mf*

Fem år har

Pi *pp* *mf*

45 I *mp* *Tenuto* *mp*

gått. Lan - dar tungt. Så mö - ter skug - gor

Pi *mp* *p*

48 I

p *pp* *p*

Skug - gor... skug - gor... skug -

Pi

pp *ppp* *pp*

51 I

p *f*

gor... skug - - - - - gor

Pi

ppp *pp* *mf*

54 I

ff

Secco

Pi

ff