

Scen 4: Mathildas aria; Allting är förvandlat

(Denna aria kan kortas, stryk då takterna 227-238)

Gliss.

Ma *mf* 112 All-ting är för-vand - lat Nyss var him - len min -

Pi *mp* *mf* Red. *

Ma *mp* *mf* *f* 116 och so-len, må-nen, tu - sen stjär-nor såg på mig

Pi *f* *p* *mp* *mf* Red. *

Ma *mp* *mf* *f* 121 Si-ri-us, O-ri-on, Cas-si-o-pe-ja... Men nu finns ba-ra svar -

Pi *mp* *p* *f* Red. *

Ma *mp* *mf* 126 ta tun - ga moln, svar-ta av lort och dyn-ga!

Pi *mp* *p* Red. *

Accelerando *Leggiero* $\text{♩} = 82$

130 Ma *mf* *mf*

lort och dyn - ga! Var - ma vin - dar dan - sa - de med mig

Pi *f* *mp*

136 Ma *mp*

och skö - na ro - sor för - gyll -

Pi *mf* *p*

Ritardando

141 Ma *mf* *p*

- de min kind! Si-ri-us, O-ri-on, Cas-si-o-pe-ja!

Pi *mf* *p*

146 Ma $\text{♩} = 56$

Pi *pp* *p* *mf* *f*

Red. *Red.* *Red.* *Red.* *Red.*

151 *mf* Gliss.

Ma

Världs-fur-sten, tyr-an - nen -

Pi

156 *f* *mf*

Ma

kros - sar allt ä - delt och stort Han äls - kar det natt - li - ga

Pi

160 *f*

Ma

svar - ta... ...och ha - tar skim - mer och

Pi

165 *mp* *mf* *p* *f* *Accelerando*

Ma

ljus, ha-tar skim - mer och ljus... skim - mer och ljus... — Han

Pi

Leggiero
♩=82

Ma 170 *f*

fläc - kar si - na hän - der med fruk - tans - vär - da brott!

Pi *mp* *f*

Ma 175 *mp*

I mör - kret blän - ker vas - sa vild - djurs - tän - der...

Pi *p*

Tempo Doppio, Molto Ritmico, Secco
♩=112

R 180 *f*

Ma

Pi *f*

Ma 182 *f*

Vä - ä - ä - ä - äärl - den ett kvi - i - dan - de då - år - hus!

Pi *pp* *ff*

184
Ma
E - en sva - a - a - art - brä - änd ö - ö - ö - ö - ken!

Pi
pp *ff*

186
Ma
E - ett ka - all - nat ru - u - u - ut - tet lik

Pi
pp *ff*

188
Ma
Mi - i - na ö - gon o - or - kar in - te grå - ta!

Pi
pp *ff*

190
Ma
Ja - ag vi - ill skri - i - i - i - ka av vre - e - de!

Pi
ff

192 Ma

A a a a a a a a a!

Pi

194 Ma

fff

fff *Non rit*

197 S

♩=52 Legatissimo *mp Legatissimo*

Ma

Men min sorg är en

Pi

p *pp*

200 Ma

mp

tyst o - ce - an Gud hör du mig?

Pi

3

203 *mp* Ma Gud vart skall jag fly? *mf* Gud räd -

Pi *p* *mp*

206 Ma mig! *p* Var-för ro-pa när in - gen sva-rar?

Pi *p* *Sub.* *pp*

210 *pp* Ma Du vän-der ditt an - sik-te bort från mig...

Pi *pp*

213 Ma Du! *mp* Som skrev la-gar-na för so - lens gång,

Pi *pp*

216 *mp*

Ma för ha - vets ebb och flod, för må - nens skif - ten och stjär - nans lopp...

Pi *p*

218 *p* *mf*

Ma Hur kan du be - dö - va, för - la - ma, dö - da __ mitt

Pi *pp* *mp*

221 *p* Cantando

Ma hjär-ta, som bor-de fått äl - ska? *8va* Skäm-tar du med mig?

Pi *pp*

225 VI- Cantando $\text{♩} = 69$ Gliss.

Ma Gud, du sva-rar al - drig... Al - drig, al - - - drig..

Pi *pp* Sempre

229 *mp*

Ma Jor - dens kla - go - to - ner hör du in -

Pi

231

Ma - - te Du har stängt och låst din him -

Pi

233

Ma - la - port Var - för stå - är jag här och ba - an - kar

Pi

235

Ma på din port? Ban - kar, kla - ap - par, bul - tar, ha - am - rar,

Pi *pp*

-DE

T

♩=56

Ritardando

237

Ma

slår på din port?

In-gen stjär-na ser mig.

Pi

Gliss.

*mp**p*

240

Ma

In-gen strå-le sol.

I glöm - skans vå -

Pi

mf

Gliss.

*mp**f*

Ped.

* Ped.

*

Ritardando al fine....

245

Ma

- gor drunk-nar jag, och

fi - rar en-sam en

e - vig sor-ge - fest... Far -

Pi

*mp**mf**f**p**p**mp**mf*

Ped.

*

Ped.

* Ped.

* Ped.

* Ped.

*

249

Ma

-väl mitt kor - ta liv.

Kom tyst - nad kom...

Pi

pp

Ped.

*

Ped.

Ped.

* Ped.

Ped.