

Lysistrate

Ett lustspel

Machos skrytaria.

Musik: Carl Unander-Scharin, 1997

Libretto: Magnus Carlbring

Macho

(Trp. 8va)

f

♩ = 72

Klaverutdrag

ff

mf

A tempo

5

Jag är full av här - ligt gift.

f

mf

9

mf

Ti - gern har sin svans - fö-ring. Och

13

jag har lik - som min. E - le - fan - ten har sin sna - bel-slang. Och

17

jag har lik - som min. *f* Jag är full av här - ligt gift.

21

mf

mf

Or - men har sin et - ter-skal - le, full av här - ligt gift. Skor-pi -

25 *Meno Mosso*

on - en har en gif - tig gadd. Och jag har lik - som min.

29

Jag är full av här - ligt gift. *mf* Jag har lik - som

33 *Poco a poco Cresc.*

(Trp. 8va)

(Trp. 8va) (Ossia) (Trp. 8va)

min. Jag har lik - som min.

37

f Poco a poco Cresc.

(Ossia) (Trp. 8va)

Jag har lik - som min.

40

f

Jag är full av här ligt gift.

43

mf Colla Voce *ff* A tempo

(Trp. 8va)

46

This musical score consists of three staves. The top staff is for a trumpet, marked '(Trp. 8va)', and contains a melodic line starting in measure 47 with a dotted quarter note, followed by eighth notes, and ending with a half note in measure 48. The middle and bottom staves are for piano accompaniment. Measure 46 features a complex chordal texture with multiple notes beamed together in both hands. Measure 47 continues this texture with some notes moving in parallel motion. Measure 48 concludes with a final chord in both hands, marked with a fermata. The piano part includes various articulations such as slurs and accents.

